

Аннотация к рабочей программе учебного предмета ПО.02.УП.01., В.01.УП.01. «Сольфеджио»

Рабочая программа по учебному предмету «Сольфеджио» (далее — программа) входит в обязательную и вариативную части учебного плана дополнительной предпрофессиональной программы в области музыкального искусства «Народные инструменты».

Программа учебного предмета «Сольфеджио» разработана в соответствии с федеральными государственными требованиями на основе примерной программы учебного предмета «Сольфеджио», г. Москва, 2012 (разработчики: Г.А.Жуковская, заведующая теоретическим отделом Детской музыкальной школы Академического музыкального колледжа при Московской государственной консерватории имени П.И.Чайковского, преподаватель, кандидат искусствоведения; Т.В.Казакова, заместитель директора Академического музыкального колледжа при Московской государственной консерватории имени П.И.Чайковского по Детской музыкальной школе, преподаватель, заслуженный работник культуры Российской Федерации), а также с учетом многолетнего педагогического опыта преподавателей теоретических дисциплин.

Срок реализации учебного предмета «Сольфеджио» составляет 5 лет.

Цель учебного предмета:

- развитие музыкально-творческих способностей обучающегося на основе приобретенных им знаний, умений, навыков в области теории музыки;
- выявление одаренных детей в области музыкального искусства, подготовка их к поступлению в профессиональные учебные заведения.

Структура рабочей программы учебного предмета:

I. Пояснительная записка

1. Характеристика учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе
2. Срок реализации учебного предмета
3. Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию учебного предмета
4. Форма проведения учебных аудиторных занятий
5. Цель и задачи учебного предмета
6. Обоснование структуры программы учебного предмета
7. Методы обучения
8. Описание материально-технических условий реализации учебного предмета

II. Содержание учебного предмета

1. Годовые требования по классам
2. Фонды оценочных средств

III. Требования к уровню подготовки обучающихся

IV. Формы и методы контроля, система оценок

1. Аттестация: цели, виды, форма, содержание
2. Критерии оценок

3. Контрольные требования на различных этапах обучения
- V. Методическое обеспечение учебного процесса
 1. Методические рекомендации педагогическим работникам
 2. Рекомендации по организации самостоятельной работы обучающихся
- VI. Список рекомендуемой учебно-методической литературы
 1. Учебная литература
 2. Учебно-методическая литература
 3. Методическая литература
 4. Методические разработки и учебные пособия преподавателей ДШИ №1
 5. Список методической и учебной литературы, использованной при составлении фонда оценочных средств

Разработчик: Королева Ксения Владимировна, преподаватель теоретических дисциплин высшей категории

Рецензенты:

О.В. Кизерова – заместитель директора по УВР, преподаватель теоретических дисциплин высшей категории ДМШ № 3

О.Н. Кресина – председатель МС ДШИ № 1